

---

# INZICHTMAGAZINE

---

INZICHT 84 · JUNI 2021 · EEN UITGAVE VAN STAD RONSE

LINDA  
VANDEKERKHOVE:  
AFSCHEID NA 35  
JAAR ALGEMEEN  
DIRECTEUR  
(P. 4 – 6)



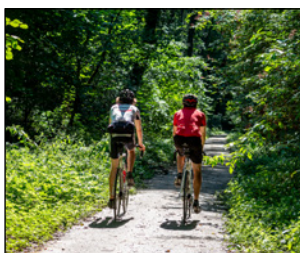
AFTELLEN NAAR ZOMERSE PLEINCONCERTEN • P 14-15  
Programma 2021

NIEUWE KUNSTOPLEIDINGEN • P 20-21  
Kunstacademie Vlaamse Ardennen

**RONSE**  
stad met uitzicht



## INHOUD



P 8  
FIETSEN IN RONSE



P 11  
RONSE RUN



P 16  
OPEN MONUMENTENDAG



P 18  
CC DE VERVERIJ:  
NAJAAR 2021

# GESPOT

## PARACYCLING IN RONSE

Zondag 2 mei was Ronse gaststad voor een heuse wielersieker binnen het UCI-programma. En niet zomaar een klassieker... Deze eerste editie van de International Paracycling Classics Ronde in Vlaanderen met start in Brugge én aankomst in Ronse was een schot in de roos. De aankomststreep van de wedstrijden was getrokken op de Kruisstraat op exact dezelfde plaats als de aankomststreep van het mythische WK 88 in Ronse. Met passages over de Kruisstraat, Tiegemberg en de Côte de Trieu waren het alvast pittige wedstrijden.

Paracycling is een tak van de wielersport die op steeds meer aandacht en enthousiasme kan rekenen, waarbij mensen met een lichamelijke beperking het tegen elkaar opnemen. Afhankelijk van de beperking zijn er vier disciplines: handbiken, cycling, tandem en tri-cycling. Sommige disciplines worden nog eens onderverdeeld in verschillende klassen. In heel wat van de wedstrijden stond de wereldtop van deze discipline aan de start.

Jammer genoeg was door de coronamaatregelen nog geen publiek toegelaten in de aankomstzone. Gelukkig waren er wel de vele stewards die de wedstrijd in goede banen leidden. Op verschillende plaatsen stonden ook leden van Fotoclub Ronse opgesteld om alles op de gevoelige plaat vast te leggen.

We hopen alvast dat er volgend jaar opnieuw een editie komt van deze bijzondere wedstrijd en dat de atleten dan wel volop kunnen genieten van de aanmoedigingen en het applaus van het publiek.

## VOLG ONS

 @STAD.RONSE  @INFORONSE  STADRONSE



**P 22**  
GEVELTUINTJES IN  
RONSE



**P 24**  
WELZIJN: INLEEFWEEK  
ARMOEDE

## EN VERDER...

- 7 BUDGET
- 10 KORT NIEUWS
- 12 VAKANTIEAANBOD BIB
- 17 SIERK MASJIEK
- 19 SPOORVERNIEUWINGSWERKEN
- 23 SPORT EN WELZIJN
- 26 VOORTBEWEGINGSTOESTELLEN
- 27 WIST JE DAT...



"Ik reis veel en doe daar veel ideeën op. Deze geef ik dan door aan mijn diensthoofden."

## INTERVIEW

### LINDA VANDEKERKHOVE, 35 JAAR ALGEMEEN DIRECTEUR MET EEN GROOT HART VOOR DE STAD

Na meer dan 35 jaar trekt Linda Vandekerkhove eind augustus de deur van het stadhuis achter zich dicht. Linda was al die tijd stadssecretaris van Ronse. Als hoofd van het stadspersoneel en belangrijkste schakel tussen administratie en politiek, was ze de drijvende kracht achter heel wat beslissingen en veranderingen. Recent kreeg ze ook het OCMW onder haar vleugels en werd de functie omgedoopt tot 'algemeen directeur'. Tijd voor een interview na al die jaren van inzet met liefde voor de stad.

#### Hoelang heb je de functie van stadssecretaris, nu algemeen directeur, uitgeoefend?

**Linda:** "Meer dan 35 jaar. Ik heb politieke wetenschappen gestudeerd en ben na mijn studies aan de slag gegaan bij de voormalige RTT, onder meer op de dienst Storingen. Ze hadden me hier in Ronse op de lijst geplaatst van de BSP (toenmalige socialistische partij) voor gemeenteraadsverkiezingen en ik werd rechtstreeks verkozen. Ik zetelde in de gemeenteraad en had best wel de ambitie om daarin te blijven. Toen is jammer genoeg Marcel Geenens overleden. Ze stelden een examen open, ik deed mee en kwam als eer-

ste uit de bus. Ik ben dan als stadssecretaris begonnen op 29 januari 1986. Ik werd aangesteld op de gemeenteraad van december 1985, gevolgd door de eedaflegging tijdens de gemeenteraad van januari. Het bijzondere was dat ik na mijn eedaflegging onmiddellijk op de stoel van secretaris mocht plaatsnemen en het verslag opmaken."

#### Je had politieke ambities, maar vervult dan de functie van stadssecretaris. Toch niet meteen een politieke functie, integendeel?

**Linda:** "Dat is inderdaad geen politieke functie, maar ik heb het nooit ingevuld als suffe ambtenaar. Ik ben altijd fier geweest op Ronse en de stad zat in de jaren 80 toch wel in een dipje. Dus ik wou werken voor mijn stad en als stadssecretaris kon ik gedurende die 35 jaar toch wel voor continuïteit en dynamiek zorgen. Achter de schermen kan je toch heel veel doen."

#### Vind je het niet jammer dat alles achter de schermen gebeurt, terwijl de politiek meer op de voorgrond treedt?

**Linda:** "Ik heb daar nooit problemen mee gehad, ik had nooit de behoefte om de pluimen op mijn hoed te steken. Ik heb veel initiatieven gelanceerd, tot op de laatste dag. Zo ben ik jaren bezig geweest om de bibliotheek te moderniseren, met o.a. e-boeken en een zelfuitleenbalie. We zijn eindelijk zover. Ik reis veel en doe daar veel ideeën op en deze geef ik dan door aan mijn diensthoofden. Zij zorgen dan voor een

dossier en het College (van burgemeester en schepenen) volgt al dan niet. Ik mag best zeggen dat het College heel vaak gevolgd heeft. Ik mag daar echt niet van klagen, nooit eigenlijk. En als de politiek dan de pluimen hiervan op hun hoed steekt, kan mij dat niet schelen. Belangrijkste voor mij is, dat het gerealiseerd wordt."

#### Is dat ook niet een beetje de grote kracht van deze functie, die continuïteit?

Linda: "Ik had het grote voordeel dat ik in de loop van toch wel 7 Colleges maar 3 burgemeesters heb gehad. Je bent goed op elkaar ingespeeld. Burgemeester en secretaris moeten als het ware een tandem vormen. Ik heb veel schepenen en gemeenteraadsleden zien komen en gaan op zo'n periode. Ik vind dat er wel een soort stabiliteit, continuïteit moet zijn en wie is dat beter dan de algemeen directeur."

#### Is het niet moeilijk dat je jouw persoonlijke mening niet altijd naar buiten kan brengen?

Linda: "Ik heb altijd mijn mening kunnen zeggen in het College en mee gediscussieerd, maar ik heb altijd het primaat van de politiek gerespecteerd. Zelfs al namen ze een beslissing tegen mijn advies of mening in, heb ik ze toch altijd uitgevoerd. Maar ik heb tenminste altijd kunnen zeggen wat ik dacht en dat vind ik wel belangrijk."



#### In het jaar 1989 stond je op de cover van Knack, weet je nog waarover dat interview ging?

Linda: "Ze hadden een bekende Ronsenaar gevraagd om z'n stad voor te stellen. Ik kreeg daarvoor de eer en stelde tijdens een wandeling doorheen de stad alle mooie plekjes van Ronse voor. Er slopen toen wel een paar foutjes in het interview. We hadden gevraagd om het te mogen nalezen, maar dat was niet gebeurd. De Fiertel stond erin vermeld met een verkeerde datum. Ik kreeg toen als jonge stadssecretaris natuurlijk bakken kritiek omdat ik zogenaamd mijn stad niet kende. Begin dat dan maar te rechtvaardigen. Desalniettemin ben ik nog steeds fier dat ik toen op de cover stond."

#### "Misschien heb ik inderdaad een streng imago, maar dat is zeker mijn aard niet."

#### Wat zijn voor jou mooie realisaties geweest gedurende deze 35 jaar?

Linda: "Ik heb veel kunnen initiëren, maar je doet dit nooit alleen. Ik had mijn diensthoofden en diensten die projecten uitwerkten en het College die ze goedkeurde. Ik reis veel en hou van cultuur en heb dus wel veel ideeën meegebracht. Bijvoorbeeld de crypte en museum die gemoderniseerd zijn met filmpjes en interactieve elementen. Ik heb er lang voor gezaagd, maar het is er toch van gekomen. Het duurt soms wat langer in een administratie dan in de privé, want de middelen moeten er ook zijn."

Waar ik ook wel trots op ben en waarmee we Ronse op de kaart hebben gezet is het strategisch plan begin de jaren 2000. Vroeger hadden enkel Gent en Antwerpen zo'n plan. Kleinere steden of gemeenten waren nog niet bezig hoe een stad zich moest positioneren binnen 10 of 20 jaar. En eigenlijk lig ik daar wel aan de basis van wat Ronse betreft. Dit plan heeft nog steeds zijn waarde. Er werden heel wat acties gerealiseerd maar er zijn nog wel wat doelstellingen te behalen. Er is nog heel wat werk aan de winkel."

#### Is mede hierdoor het imago van Ronse de laatste jaren toch heel wat verbeterd?

Linda: "Absoluut! En ik heb steeds getracht mijn steentje hiertoe bij te dragen door bijvoorbeeld congressen van mijn collega's, de Oost-Vlaamse secretarissen, naar hier te halen. Iedereen die onze stad bezoekt, vindt het hier toch zo mooi. Onbekend is onbemind hé. En ook socio-economisch heeft dit plan z'n rol gespeeld. Ronse is op economisch vlak geen kerkhof meer, wat het na de teloorgang van de textiel wel was. Textiel is nog steeds heel belangrijk in Ronse maar we zijn mee geëvolueerd."

#### Als algemeen directeur ben je ook hoofd van het stads-personeel, zo'n 420 man. Hoe moeilijk is dat?

Linda: "Je kan natuurlijk nooit voor iedereen goed doen. Ik heb wel altijd getracht de belangen van het personeel te verdedigen. Iedereen moet natuurlijk zijn job doen, maar ik heb de rechten van het personeel altijd verdedigd. Ik heb ook altijd een goede verstandhouding gehad met syndicale

organisaties. Ik heb getracht personeel individueel zo gelijkwaardig mogelijk te behandelen, want niet elke situatie is gelijk. Er zijn wel regels maar de menselijke kant is toch ook zeer belangrijk."

#### Hoe zou je zelf jouw leiderschap omschrijven?

Linda: "Redelijk open denk ik. Hoewel er soms personeelsleden zeiden dat ze niet durfden langskomen op kantoor, was iedereen steeds welkom met om het even welk probleem. Misschien heb ik inderdaad een streng imago, maar dat is zeker mijn aard niet."

**"Dat je diverse projecten kunt uitwerken, met veel mensen rondom jou. Daar haal ik mijn voldoening uit."**



#### Het samengaan van stad en OCMW, hoe heb je dat ervaren? Je werd meteen ook "algemeen directeur".

Linda: "Ik ben altijd enorm geïnteresseerd geweest in lokaal sociaal beleid. Ik vind het heel belangrijk dat iedereen mee kan in onze maatschappij. In het begin van mijn functie hadden wij een overlegcomité met het OCMW. Dan konden we toch eens van gedachten wisselen inzake bepaalde sociale dossiers. Ik heb het altijd jammer gevonden dat dit toen werd afgeschaft. Ik sta volledig achter het begrip één lokaal bestuur. Het is niet evident en op het vlak van wetgeving moet nog veel veranderen. Maar alle stads- en OCMW-diensten zijn er voor de Ronsenaars, dus we zijn één lokaal bestuur."

#### Waar houd je nog mooie herinneringen aan over?

Linda: "Ik heb veel persoonlijke contacten, zelfs echte vrienden overgehouden aan de jumelages. Ik heb echt veel mooie herinneringen aan die reizen."

#### Is reizen datgene wat je nu vooral wil gaan doen?

Linda: "Ja, wij reizen vaak met de mobilhome. Nu tijdens corona al even niet meer, jammer genoeg. We hopen vanaf september terug de baan op te kunnen. Reizen, lezen en misschien wat vrijwilligerswerk, maar nog geen idee wat precies."

#### Zou je ooit in het buitenland willen wonen?

Linda: "Nee, ik blijf hier in Ronse wonen als geboren en getogen Ronsenaar."

#### Denk je dat je nu nog meer zal kunnen genieten van je stad?

Linda: "Telkens als wij op restaurant gingen, of een terrasje deden, werd ik wel eens aangesproken over het werk. Ik vond dat niet echt lastig, maar toch zal ik nu iets meer op mijn gemak zitten. Ik wil ook graag terug gewoon naar de markt gaan. De Bommels heb ik ook altijd graag meegevierd maar steeds met een goeie vermomming. Dat zal nu misschien niet meer nodig zijn (lacht)."

#### Is het een job die je meeneemt naar huis?

Linda: "Ja, toch wel! Er zijn bepaalde momenten dat je inderdaad een paar nachten wakker ligt om na te denken hoe een bepaalde situatie of probleem op te lossen. Ik ben best stressbestendig en gelukkig maar, want anders hou je deze job niet vol. Er wordt aan je getrokken langs alle kanten, de politiek drukt, maar evenzeer de administratie en daarrond nog de inwoners. Maar je mag je niet laten opjatten. Je moet met veel rekening houden en je moet kunnen incasseren."

#### Waar zit de grootste voldoening van deze job?

Linda: "Dat ik iets kan doen voor Ronse en zijn inwoners. Dat je diverse projecten kunt uitwerken, met veel mensen rondom jou. Daar haal ik mijn voldoening uit. Als je door de stad wandelt of rijdt en je ziet de vele realisaties van de voorbije jaren, dan ben ik daar toch best wel trots op."

#### Nu wordt je weer een "gewone" burger... wil dit zeggen dat we geregeld berichten van jou zullen ontvangen via het meldingsformulier op onze website?

Linda: "Ik weet het niet. Als ik nu door de straten loop, zie ik ook wel eens een vuilbakje dat dringend moet geledigd worden. Ik stuur dan een mailtje naar de collega's van de technische dienst en dat wordt opgelost. Ik hoop dan dat collega's die dit zien, hetzelfde doen en op die manier hun steentje bijdragen. Dan hoef ik geen oude zaag te worden (lacht)."

#### Welke tips heb je voor jouw opvolger om het ook 35 jaar vol te houden?

Linda: "Goh, ik heb altijd gezegd dat ik geen schoonmoeder wil worden. Het is belangrijk om open en eerlijk te zijn. Binnenskamers kan je zeker jouw mening over een dossier kwijt, maar naar buiten toe moet je neutraliteit uitstralen, iedereen moet bij jou terecht kunnen. Op deze manier kan je het meeste voor je stad realiseren. Het is een functie waarin je veel kan realiseren maar je moet het soms toch wel tactisch spelen..."

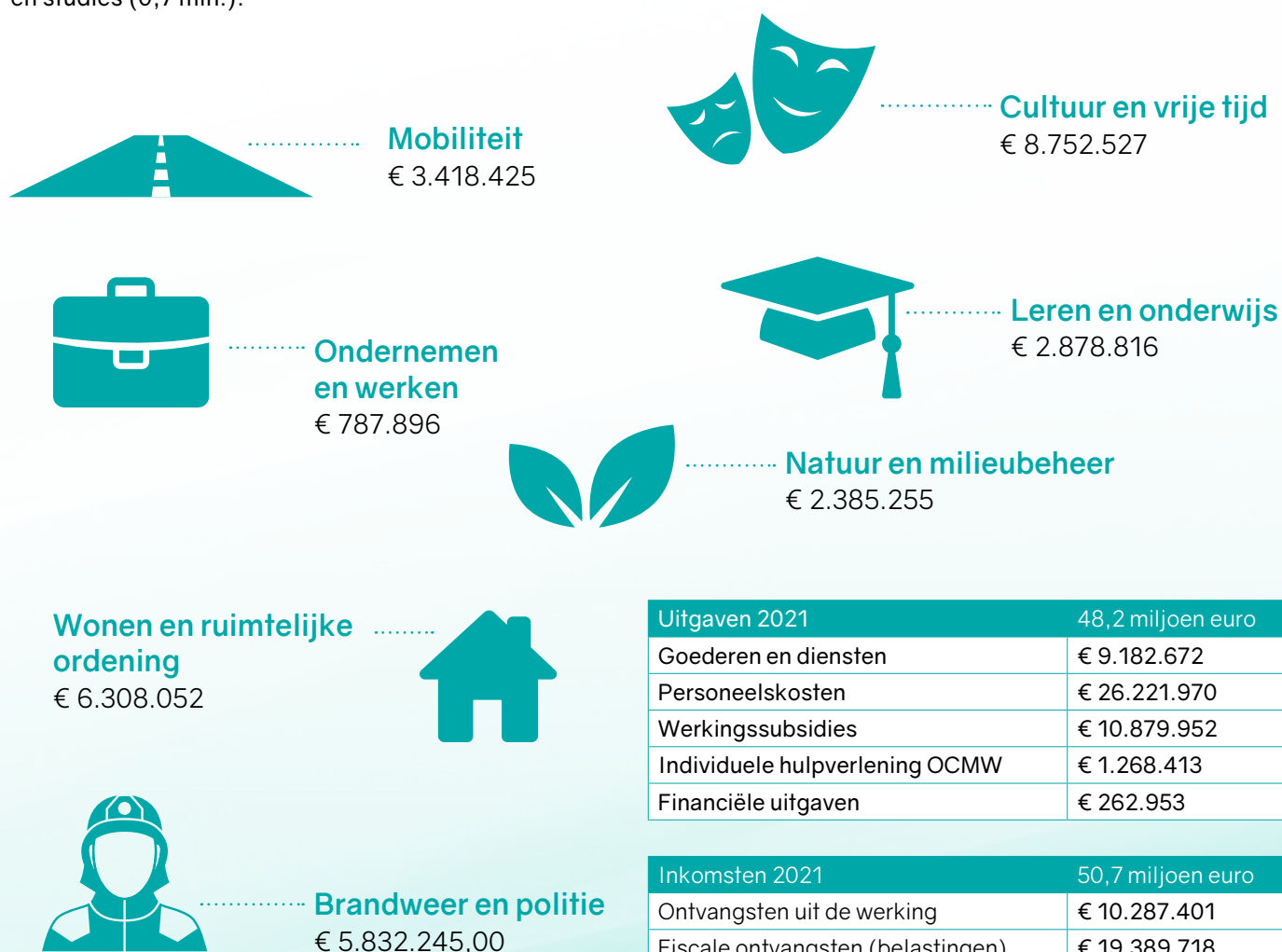
#### Dankjewel voor dit gesprek en voor je inzet voor de stad!

# BUDGET 2021

Ieder jaar bespreekt de gemeenteraad het budget van het lokaal bestuur (stad en OCMW) voor het volgende werkjaar. De stad ontvangt elk jaar middelen via belastingen en subsidies, maar stelt daar ook een heleboel uitgaven en investeringen tegenover. Deze balans moet in evenwicht zijn. Hieronder vind je enkele belangrijke of in het oog springende uitgaven voor 2021. Onderaan in de tabel zie je het totale overzicht van de geplande uitgaven en inkomsten.

## INVESTERINGEN 2021

Vorig jaar werd ook het meerjarenplan voor de periode 2020-2025 besproken en goedgekeurd voor stad en OCMW. In een periode 5 jaar wordt een totaal van 24 miljoen euro aan investeringen voorzien waaronder de realisatie van een nieuw administratief centrum en verschillende fietssnelwegen in de stad. Er staan de komende jaren heel wat wegen- en rioleringsprojecten op stapel en ook de laatste fase van de aanleg van het stadspark in de Stadstuin is budgettair voorzien. En tot slot kan ook de renovatie van de St-Hermesbasiliek als parel van de vernieuwde Vrijheid niet ontbreken. De voornaamste investeringen in 2021 gaan hierbij naar terreinen en gebouwen (2,6 mln.) en wegenis en infrastructuur (2,9 mln.). Daarnaast zijn er ook nog investeringen in roerende goederen (1 mln.) en in enkele plannen en studies (0,7 mln.).



Uitgaven 2021	48,2 miljoen euro
Goederen en diensten	€ 9.182.672
Personeelskosten	€ 26.221.970
Werkingsubsidies	€ 10.879.952
Individuele hulpverlening OCMW	€ 1.268.413
Financiële uitgaven	€ 262.953

Inkomsten 2021	50,7 miljoen euro
Ontvangsten uit de werking	€ 10.287.401
Fiscale ontvangsten (belastingen)	€ 19.389.718
Werkingsubsidies	€ 18.431.061
Andere operationele ontvangsten	€ 806.323
Financiële ontvangsten	€ 1.715.160



---

# TOERISME

---

## FIETSPARADIJS RONSE

Ronsenaars zijn terecht trots op hun pittoreske stad en fabelachtige Vlaamse Ardennen. Hier ontdekken wielervrienden een uniek fietsparadijs waar prachtige onbekende plekjes te vinden zijn, zelfs voor de eigen inwoners. Meer en meer wielertoeristen kiezen resoluut voor Ronse. Zowel jong als oud, recreanten als getrainde wielrenners, sportief en minder sportief krijgt hier de wielermicrobe te pakken.

Ronse kent een rijke wielergeschiedenis, maar denkt ook volop aan de toekomst met bijvoorbeeld het groeiende e-bike-toerisme. Een moderne fietsenstalling en gratis oplaadpunten voor elektrische tweewielers tref je op de binnenkoer van de Hoge Mote. Ook bij sporthal 't Rosco, het stadhuis en bistro Boekzitting in het Muziekbos kan je jouw elektrische fiets opladen. E-bikes zijn beschikbaar en oplaadbaar in De Passage. Een ander verhuurpunt voor (E-)mountainbikes en E-tandems is de IJsmolenhoeve aan de voet van de Kanarieberg. Wielertouristen kunnen perfect gecombineerd worden met een gezellig terrasje en een deugddoende overnachting in een van de vele leuke verblijfsadressjes.

Een bezoek aan wielervalhalla Ronse is niet compleet zonder een bezoek aan de Hoge Mote, een historische site waar de stadsgeschiedenis tot leven komt. In het belevingscentrum

tref je naast geschiedkundige informatie ook de interactieve fietsapplicatie 'Iedereen Flandrien' waar je jouw virtuele fietstocht start door aan de trappers te draaien. Je kan zelfs racen tegen ex-wielerkampioen Peter Van Petegem. Hier ben je aan het juiste adres voor allerlei fietsinfo.





## INTERESSANTE WIELERUITSTAPJES

- Het Fietsnetwerk Vlaamse Ardennen kiest voor het betere klimwerk en voor vlakke wegen. De hellingen zijn duidelijk aangeduid op de fietskaart. Je kan zowel een makkelijke gezinstocht als een eigen Ronde van Vlaanderen uitstippelen op het 830 kilometer lange fietsnetwerk, dat een uitstekende verbinding kent met het schilderachtige Pays des Collines. Het 1.600 km lange fietsknooppuntnetwerk van Picardisch Walloonië kreeg een fraaie make-over en is te koop aan het onthaal.

- De bewegwijzerde Hermesroute is 40 km lang en start bij Toerisme Ronse. Tijdens deze tocht maak je kennis met de natuur en prachtige weidse vergezichten die de getuigenheuvels bieden. De route is uitgetekend op een informatiebrochure en loopt over klimmende en dalende wegen. De Hermesroute is te verkrijgen in de Hoge Mote of via [www.visitronse.be](http://www.visitronse.be).

- Sinds april bestaat de vernieuwde (rode) mountainbikeroute van 32,2 km lang met meer dan 700 hoogtemeters. Je kan de route starten aan sporthal 't Rosco of sporthotel Hotond. Met bosrijke natuur, rustige veldwegen, talrijke single-tracks, pittige beklimmingen en leuke afdalingen zijn alle ingrediënten aanwezig om te genieten van een uitdagende mountainbiketocht. De rode MTB-route kan in het Muziekbos uitgebreid worden met de blauwe MTB-route Maarkedal (+ 25 km). Via een korte gele verbindingsstrook aan sporthotel Hotond kan je aansluiten op de rode MTB-route Kluisbergen (+ 39 km). Meer info vind je steeds op [www.visitronse.be](http://www.visitronse.be).



- In september gaat het wereldkampioenschap wielrennen in Vlaanderen door. Naar aanleiding daarvan kocht KOERS (het Museum van de Wielersport in Roeselare) een bus die ze hebben omgebouwd tot KOERSbus, een wielermuseum op wielen dat focust op de rijke WK-geschiedenis, de (Belgische) wereldkampioenen en de Belgische WK-gaststeden aan de hand van opvallende collectiestukken, tekst en video. Op dinsdag 20 juli staat de bus in Ronse, waar in 1963 en 1988 twee illustere WK's werden gereden. KOERSbus is gratis te bezoeken en zal te vinden zijn op de Grote Markt.



- De Heuvelroute, die deel uitmaakt van de Icoonfietsroutes, opent in juni en passeert de Hermesstad. Deze route loopt van Poperinge tot Voeren en is 459 kilometer lang, maar het hoogte- en zwaartepunt ligt uiteraard in de pittige Vlaamse Ardennen. In totaal zijn er negen Icoonfietsroutes die je langs de mooiste Vlaamse stukjes leiden. Meer info via [www.vlaanderenmetdefiets.be](http://www.vlaanderenmetdefiets.be).

- De geofefende wielierliefhebber kan zich opladen aan twee enorme uitdagingen. Het Europese fietsroutenetwerk passeert via het traject EuroVelo 5 door Ronse. Het volledige parcours loopt van het Engelse Canterbury tot Brindisi in het zuidoosten van Italië en is liefst 3.200 km lang. De Flandrien Challenge staat dan weer op de bucketlist van menig wielerman. Op 72 uur tijd moeten 59 Strava-segmenten getemd worden. Daarbij zitten onder andere de Kanarieberg, Oude Kruisberg en Schapenberg-Scherpenberg. Wie slaagt, ontvangt een gepersonaliseerde steen op de 'wall of fame' in het Centrum Ronde van Vlaanderen.

Fiets en geniet tijdens de zomermaanden van de prachtige natuur in en rond Ronse, maar vergeet onderstaande tips niet.

- Blijf op de bewegwijzerde wegen of paden.
- Respecteer natuur en omgeving.
- Wees sportief en geef voorrang aan andere recreanten.
- Rij veilig en zorg dat jouw fiets in orde is.
- Draag een helm en volg de verkeersregels en -tekens.

# KORT NIEUWS



## GROEPSAANKOOP ZONNEPANELEN

De Provincie Oost-Vlaanderen organiseert voor de vijfde keer een groepsaankoop zonnepanelen. Ook Ronse ondersteunt dit initiatief. Je kan nog tot 16 juli 2021 gratis en vrijblijvend inschrijven voor deze groepsaankoop. Neem deel, bespaar op je energiekosten en draag je steentje bij aan een beter leefmilieu.

### Voor wie?

- Alle inwoners die eigenaar zijn van het dak of huurders die expliciete toestemming hebben van de eigenaar.
- Ook als zelfstandige, KMO, VZW of VME.
- De groepsaankoop houdt rekening met een maximum van 10 kWp geïnstalleerd vermogen (+/- 40 panelen).

### Meer informatie?

- Surf naar [www.oost-vlaanderen.be/zp](http://www.oost-vlaanderen.be/zp).
- Bel naar het gratis nummer 0800 26 803 (werkdagen van 9 tot 17 u.).
- Of mail naar [zonnepanelen@oost-vlaanderen.be](mailto:zonnepanelen@oost-vlaanderen.be).
- Surf naar [fluvius/premie/zonnepanelen](http://fluvius/premie/zonnepanelen) voor info over mogelijke premies.

## NIEUW VANAF 1 JULI OP HET RECYCLAGEPARK: ASBEST- CEMENT MOET VERPAKT WORDEN

Vanaf 1 juli moet je asbestcement verpakt aanleveren op het recyclagepark. Op die manier wordt het risico op verspreiding van asbestvezels verminderd. Dat is goed voor jouw veiligheid, die van de parkwachters en voor het milieu.

Grote stukken asbestafval zoals golfplaten verpak je best in doorzichtige bouwfolie van minstens 100 micron (0,1 millimeter dik). Deze folie vind je o.a. in doe-het-zelfwinkels. Als je geen geschikte folie vindt, dan kan je op het recyclagepark speciale zakken krijgen om deze grote stukken correct te verpakken. Kleinere stukken asbestafval kan je in doorzichtige folie verpakken of in stevige, transparante plastic zakken. Plak alles goed dicht met stevige kleefband.

Let op: als het asbest niet verpakt is, krijg je geen toegang tot het recyclagepark. Verpakken op het recyclagepark zelf is niet toegelaten.

### Tip: laat je asbestgolfplaten aan huis ophalen.

Vraag een ophaling aan bij de IVLA-Infolijn op het nummer 0800 90 270. Na betaling van € 40 wordt een platenzak met asbestpreventiekit thuis geleverd. Een asbestplatenzak kan maximum 20 platen (ongeveer 500 kg) bevatten.

Meer info: [www.asbestinfo.be](http://www.asbestinfo.be)

## ONTDEK HET ERFGOED VAN DE VLAAMSE ARDENNEN!

'Erfgoed kleurt de Vlaamse Ardennen' is de naam van een plattelandsproject van Erfgoed Vlaamse Ardennen en partners. Het project wil erfgoed beter zichtbaar maken voor inwoners en toeristen. Kijk je mee naar het resultaat? Je kan alle info terugvinden op [erfgoedvlaamseardennen.be/ontdek](http://erfgoedvlaamseardennen.be/ontdek).



- **Website met info voor toerist en recreant:** Alles over erfgoed in Vlaamse Ardennen en Leie-Schelde regio op [www.beleeferfgoed.be](http://www.beleeferfgoed.be).
- **Digitale erfgoedwandelingen:** Op stap met de ErfgoedApp als gids. Een zoektocht voor kinderen, een wandeling over zingeving of literatuur. Er is voor elk wat wils!
- **Illustratieboek Gerarda en het Erfgoedfeest:** Reis mee met reuzin Gerarda door de Vlaamse Ardennen en maak kennis met het erfgoed van de streek. Te bestellen via de website.
- **Erfgoed doe-boekje voor kinderen:** Met dit boekje kan je het erfgoed uit je buurt zelf ontdekken. Vol met spelletjes en doe-opdrachten!
- **Erfgoedbank Vlaamse Ardennen:** Duik in het verleden van de Vlaamse Ardennen. Op de erfgoedbank kan je snuisteren in oude foto's, prenten en affiches.

Ronse is partner van Erfgoed Vlaamse Ardennen, samen met Brakel, Geraardsbergen, Herzele, Horebeke, Kluisbergen, Kruisem, Lierde, Maarkedal, Oudenaarde, Wortegem-Petegem, Zottegem en Zwalm.

Meer info: [erfgoedvlaamseardennen.be/ontdek](http://erfgoedvlaamseardennen.be/ontdek)

# VRIJE TIJD IN RONSE



## RONSE RUN & ROLL 2021: HINDERNISSENLOOP VOOR KIDS INITIATIES EN DEMONSTRATIES SPORTCLUBS

**Zondag 19 september 2021**

Het coronavirus heeft de voorbije maanden voor veel sportevenementen roet in het eten gegooid. Fysieke activiteiten in open lucht werden daarentegen sterk aangemoedigd. Beweging is belangrijk en daarom deze oproep om op een veilige manier, volgens de geldende richtlijnen, te blijven bewegen en je voor te bereiden op de 10de editie van Ronse Run & Roll!

Deze editie zal plaatsvinden op zondag 19 september 2021. Deze autovrije zondag is het einde van de week van de mobiliteit. De centrumstraten verdienen dan een dagje autorust en worden heel even een grote loop- en skeelerpiste. Het wordt opnieuw een hoogdag voor alle recreatieve sportievelingen van Ronse en omstreken.

Voor het eerst wordt er een hindernissenloop voor kids georganiseerd in het Bruulpark. Daarnaast kan je je opnieuw

inschrijven voor de Ronse Run. Een vernieuwd parcours van 5 km brengt je langs de mooiste plekken van de stad. Liever 10 km of toch de voorkeur voor 3 km? Nieuw dit jaar is deze kortere afstand. De focus ligt meer op de recreatieve loper, voor wie tijdsregistratie misschien van ondergeschikt belang is. Maar wees gerust, voor de competitiebeesten zal opnieuw een klassement worden opgemaakt!

Meer interesse in Ronse Roll? Ook de skeelerclub KORR is opnieuw van de partij om skeelers veilig langs te straten te laten rollen. Om deze sportieve dag compleet te maken, zullen ook verschillende sportverenigingen aanwezig zijn om jullie te laten kennismaken met het sportaanbod van Ronse. I.s.m. atletiekclub RAT wil de sportdienst jullie een onvergetelijke sportieve belevenis bezorgen.

**Meer info: [www.ronse.be](http://www.ronse.be) - [sport@ronse.be](mailto:sport@ronse.be)  
Inschrijven kan via <https://webshopronse.recreatex.be>**

---

# BIBLIOTHEEK

---

## OP REIS? NAAR DE BIB NATUURLIJK!

### Bestemming Bib!

Niets zo leuk als reizen met een boek. Je hoeft je zelfs niet te verplaatsen, kunt gewoon verdwalen in de verhalen. Deze zomer kunnen kinderen en jongeren tussen 3 en 18 jaar opnieuw een fenomenale wereldreis maken door 6 verschillende boeken te lezen. Haal in de bib jouw reispaspoort op en doe mee met de wedstrijd 'Bestemming Bib'. Wie een volle reispas inlevert, maakt kans op mooie prijzen.

Bij elke leesbestemming hoort een thema: spanning, dierenverhalen, verre landen, historische verhalen, fantasy en beeldverhalen. Weet je niet hoe je een boek bij het juiste genre moet zoeken of wil je weten welk boek bij jouw leeftijd past? Neem dan eens een kijkje op [www.boekenzoeker.be](http://www.boekenzoeker.be). Daar vind je inspirerende boekenlijsten en zie je ook onmiddellijk of het boek beschikbaar is.

Bestemming Bib! loopt de hele zomervakantie. Lever ten laatste jouw volle reispas in op 31 augustus in de bibliotheek. Op 11 september worden de winnaars bekend gemaakt!



### Zoek de schat van Vlieg!

Het wordt een jaarlijkse traditie. Vlieg verstopt ook dit jaar haar schat in de bibliotheek. Deze keer maakt Vlieg alle speurneuzen tussen 5 en 12 jaar wegwijs in de vernieuwde bibliotheek binnen het thema 'Zie jij wat ik zie?'

Ben jij zeker van wat je ogen je vertellen? Hoeveel ogen heeft een cycloot? Wat ziet een dagpauwoog? En heb jij een arendsoog? Kom dan als de bliksem samen met je (groot-) ouders of je vrienden de opdrachten in de vernieuwde bib onder de loep nemen. Vind je de schatkist, dan krijg je een leuke beloning! Er zijn verschillende zoektochten voor kinderen van 5 tot 8 jaar en van 9 tot 12 jaar. Ook voor jongere broertjes of zusjes is een leuke opdracht voorzien.

Deelname aan de zoektocht is gratis en kan van 12 juli t.e.m. 31 augustus tijdens de openingsuren van de bibliotheek.

### Jonge kunstenaars in Ronse

In het kader van de jeugdboekenmaand werd opnieuw een heuse tekenwedstrijd georganiseerd. Dit jaar kreeg de bibliotheek maar liefst 263 tekeningen binnen, een absoluut record! De opdracht luidde als volgt: 'Toon in een tekening op welke plaats jij het liefst een boek leest. Uiteraard vinden we jou heel graag in het plaatje terug.' Van boomhutten tot hangmatten, luchtballonnen en gezellige dekentjes in het gras... Er wordt op héél leuke plekken gelezen in Ronse!



De winnaars zijn ondertussen bekend en iedereen kan het werk van jonge, getalenteerde Ronsische kunstenaars komen bewonderen van 1 juli t.e.m. 31 augustus tijdens de openingsuren van de bibliotheek.



### Wist je dat...

KJV Ronse vanaf nu 'de Leesjury Ronse' wordt?! Je kunt je nu alvast inschrijven voor komend schooljaar. Meer info vind je op de website van de bibliotheek of in de bibliotheek zelf.

Meer info: [ronse.bibliotheek.be](http://ronse.bibliotheek.be) of 055 23 28 62.

# IN DE KIJKER

## KINDERMARKT

Zaterdag 28 augustus van 13 tot 17 u.  
Kinder- en Tienermarkt met animatie en dansoptredens

Op zaterdag 28 augustus organiseert CC De Ververij en de cultuurdienst naar jaarlijkse gewoonte de Kinder- & Tienermarkt op de Kleine Markt. Kinderen tot 16 jaar kunnen er van 13 tot 17 u. terecht om hun speelgoed, boeken, zelfgebakken koekjes, kledij enz. te verkopen. Elke deelnemer krijgt een stand van 2 m toegewezen in de nabije omgeving van de terrasjes en de basiliek. Deelname aan de Kindermarkt is gratis, maar vooraf inschrijven is verplicht. Dit kan tot 15 augustus via het inschrijvingsformulier dat via de scholen wordt verspreid of via mail naar [info@ccdeververij.be](mailto:info@ccdeververij.be).

En er is meer! CC De Ververij voorziet naast de Kindermarkt ook heel wat straatanimatie. Zo krijgen de dansscholen terug



de kans om zich in de kijker te zetten. Door de aanwezigheid van het podium voor de Pleinconcerten en de werken aan de Sint-Hermesbasiliek vinden de dansoptredens niet plaats op de Kleine Markt, wel op de parking achter het stadhuis.

Op naar een leuke, gezellige zomerdag! De dienst Cultuur hoopt opnieuw heel wat jonge verkopertjes én kijklustige voorbijgangers te mogen verwelkomen op dit event.



## ZAT. 25 SEPT. VAN 14 TOT 19 U.

**SIERK MASJIEK ... ZIEN, BELEVEN, VOELEN en GENIETEN.**  
Keer op keer en ten volle, alleen of samen met vrienden, kinderen, familie,...

**SIERK MASJIEK**; de start van een verhaal. Het verhaal van een kind naar zijn grootouder, van een vader naar zijn zoon, van een moeder naar haar dochter, van geliefden onderling, van beste kameraden of van toevallige passanten die elkaar ontmoeten.

**SIERK MASJIEK** is hét moment bij uitstek om te gaan dromen: groots en mateloos,...

**SIERK MASJIEK** speelt met de betekenis van de Franse woorden *cirque* en *magique*, woorden die allebei vertaald worden als **wonderlijk allegaartje**.

**SIERK MASJIEK** is een schat aan cultuur, circus, kwaliteit, sfeer en talent.

**ZIE, BELEEF, VOEL en GENIET** van 3 zinderende, speelse, absurde en fantastische voorstellingen in en rond het historisch centrum van onze stad. **VOORSTELLINGEN** vol ludieke circusscènes, bizarre personages, jonglerie, slapstick en onvergetelijke tragedies.

Doorlopend genieten van o.m. Kinderkapsalon Savooi, Kindergrime, reuzezeepbellen maar ook van de Mallemolen, Dromoscopen, het BlindeBloteVoetenPad, ...

Meer info via [jeugd@ronse.be](mailto:jeugd@ronse.be) of 055/23 28 80.  
Zie ook [www.ronse.be/nl/jeugd](http://www.ronse.be/nl/jeugd) en de jeugddienst-Facebookpagina voor programma, reservaties,...

## TOT DAN!



# PLEIN CONCERTEN RONSE 2021

**VR 09 JULI • KLEINE MARKT**

WIM LEYS & BAND  
**VLAANDEREN ZINGT**



**VR 23 JULI • STATIONSPLEIN**

NO JOHNNIES WITH SPECIAL  
GUEST JOHNNY WEISSMULLER  
**FIFTY'S FEVER**  
DJ DRIES DECLERC

**VR 06 AUG. • GUISETPLEIN**

WEGGEVOERD  
**MOTHER MERCURY**  
DJ BERT DE GROEF

**VR 13 AUG. • GROTE MARKT**

JAVEY  
**MINEAPOLIS**  
(PRINCE TRIBUTE)  
DJ CEZAR TOUCH

**VR 27 AUG. • KLEINE MARKT**

LD PROJECT  
**STILL CRAZY**  
DJ A.T.4 (JO EN NICO)

**VR 03 SEP. • VRIJHEID**

RENAFOOT  
LE GRAND BLOND ET SES  
CHAUSSURES NOIRES  
**CAMELS DROP**  
DJ CREATOR

**VR 17 SEP. • GROTE MARKT**

ASHLING  
**OTO MACHINE**  
DJ SAMI



# PLEIN CONCERTEN RONSE

## VRIJDAG 9 JULI

Vlaanderen Zingt op de Kleine Markt

- **Voorprogramma: Wim Leys Party Band**  
Nederlandstalige pop en ambiance nummers
- **Hoofdprogramma: Vlaanderen Zingt met presentatie van Donaats Deriemaeker**  
Het concept is eenvoudig maar hartverwarmend: samen populaire liedjes zingen die tot het collectief geheugen behoren. Het repertoire bestaat grotendeels uit Nederlandstalige liedjes, maar er worden ook Engelse en Franse succesnummers gezongen. Je krijgt een krantje met alle liedjesteksten en vanop het podium wordt de samenzang in goede banen geleid.

## VRIJDAG 23 JULI

Rock en Roll avond 50's en 60's op het Stationsplein

- **Voorprogramma: No Johnnies with special guest Johnny Weissmuller**  
Legendarische Ronsische band met onversneden Rock-'n-roll klassiekers uit de 50's en 60's met guest vocal die speciaal uit het verre Tunesië komt overgevlogen.
- **Hoofdact: 50's Fever**  
Met de over energieke zangeres Hilde op piano, aangevuld met contrabas en drums.
- **Afsluiter: dj Dries Declercq**  
Het beste uit de golden sixties.

## VRIJDAG 6 AUGUSTUS

Tribute Band op het Guissetplein

- **Voorprogramma: Weggevoerd**  
Een trio die elkaar heeft leren kennen op de PXL school o.l.v. Ronsenaar Arnout Soetens. Een mengelmoes van hip hop, drum, bass en jazzpop.



- **Hoofdprogramma: Mother Mercury**  
Alle beste nummers van Queen in een wervelende show.
- **Afsluiter: dj Bert De Groef**

## VRIJDAG 13 AUGUSTUS

Jazzy en funk music op de Grote Markt

- **Voorprogramma: JV band**  
Funk en Jazz o.l.v. Ronsenaar en leraar academie Joachim Vandenhoecke.
- **Hoofdact: Mineapolis**  
Een Prince tribute band o.l.v. Jimmy Cole.
- **Afsluiter: dj Cezar Touch**  
Opzweepende funky grooves.

## VRIJDAG 27 AUGUSTUS

Coveravond op de Kleine Markt

- **Voorprogramma: LD project**  
Den docteur van 't bienneste Luc Delcoigne en zijn madamme brengen samen met nog wat straffe muzikanten covers in alle geuren en kleuren.
- **Hoofdact: STILL CRAZY**  
Partyband zonder meer.
- **Afsluiter: dj A.T. 4**  
Jo en Nico keren na 15 jaar terug naar hun geliefde Klien Moartje en de roemrijke Clubman.

## VRIJDAG 3 SEPTEMBER

Reggae avond in De Vrijheid

- **Voorprogramma:**
  - o **Renafot:** Hip-Hop collectief uit Ronse
  - o **Le Grand Blond et ses Chaussures Noires:** Ronsisch trio brengt onvervalste Franse chansons uit de vier voorbijge decennia... en meteen ook hun eerste groot optreden.
- **Hoofdact: Camel's drop:** de beste reggaeband van het land met de legendarische skyblaster MC Prince.
- **Afsluiter: dj Creator**



## VRIJDAG 17 SEPTEMBER

Folk & Funk op de Grote Markt

- **Voorprogramma: Ashling**  
Ronsisch folk en traditional collectief dat al meerdere malen het plein plat gespeeld heeft.
- **Hoofdact en meteen afsluiter van de pleinconcerten 2021: OTOMACHINE**  
The mothership is coming to Ronse. Het twintigtal koppen tellende Funk & Groove gezelschap dat bijna kind aan huis is in Ronse. Met stadsgenoten Dieter en Philippe en nog 16 andere vrijgevochten gastmuzikanten.
- **Afsluiter: dj Sami**  
The best of 90's en 00's.

---

# IN DE KIJKER

---

## OPEN MONUMENTENDAG

Zondag 12 september van 10 tot 18 u.

Op zondag 12 september kan iedere erfgoedliefhebber opnieuw een heleboel unieke gebouwen gratis bezoeken in het kader van Open Monumentendag. Onroerend erfgoed staat centraal tijdens deze culturele hoogdag, maar men kan dan net dat tikkeltje meer beleven dan op andere dagen: een unieke rondleiding, een exclusief gedeelte, een bijzondere tentoonstelling of een originele randactiviteit. In Ronse zijn volgende locaties de blikvangers:

### Stationskwartier



Het station van Ronse is het oudste van het Europese vasteland en kent een opmerkelijke geschiedenis. Het oorspronkelijke gebouw stond in Brugge. Steen per steen werd het afgebroken en overgebracht naar de Vlaamse Ardennen. Volgens de legende werd het gebouw omgekeerd neergezet. Op Open Monumentendag kan je een gegidste textielwandeling volgen met start en aankomst aan het stationsplein. Tijdens deze tocht (2 km) leer je meer over o.a. de Pesse-miersbrug, Sint-Martinuskerk en de toekomstige plannen van het stationskwartier. Vooraf inschrijven is verplicht.

### Villa Madonna



Bovenaan de Kruisstraat pronkt de sprookjesachtige Villa Madonna, een prachtig buitenverblijf naar het ontwerp van Modeste de Noyette, dat in de eclectische stijl werd

gebouwd. Een Gents koppel kocht deze villa in 2018 en houdt alle historische aspecten in ere. Op Open Monumentendag tonen gidsen je enkele bijzondere plekken. Vooraf inschrijven is verplicht.

### Hoge Mote



De Hoge Mote is een van de best bewaarde historische sites en de thuishaven van Toerisme Ronse. Je vindt er het belevingscentrum met interactieve schermen en het Must – Museum voor Textiel. Je leert er meer over de regio, de Fiertel, Sint-Hermes en het textielverleden. Tijdens Open Monumentendag vinden er twee exposities plaats: één over de vele fabrieksschouwen van Ronse en het daarbij horende textielverleden en één over het prachtige smeedijzerwerk dat in de stad terug te vinden is, getiteld 'Zwart als de nacht'.

In het Must – Museum voor Textiel leiden gidsen en vrijwilligers je gratis rond tussen 10 en 18 u. Inschrijven is niet verplicht. Op de binnenkoer van de Hoge Mote wordt er ook een drankje voorzien gecombineerd met een muzikale toets.

Meer info: [www.visitronse.be](http://www.visitronse.be).



---

# IN DE KIJKER

---

## ADAM & EVA IN RONSE: EINDELIJK!

Van dinsdag 28 september t.e.m. zondag 3 oktober  
CC De Ververij, Wolvestraat 37



Vier jaar na het eerste geschreven woord heeft regisseur Nicolaas Rahoens er terug een langspeler bij: ADAM & EVA. Een charmante volksfilm waar drama, romantiek en vooral humor de belangrijkste ingrediënten zijn. Maar ADAM & EVA is niet zomaar een film waarvan er twaalf zijn in een dozijn.

ADAM & EVA is een sociaal-cultureel project met als doel mensen samen te brengen en vooral de pracht en praal van de Vlaamse Ardennen onder de aandacht te brengen. En daar zal RONSE niet in ontbreken! Niet alleen verschillende locaties komen uit Ronse, in de film zal je ook menig bijrollen en figuranten ingevuld zien door mensen uit jouw stad, met onder meer een schitterende acteerprestatie van Ronsenaar Guillaume Devos.

**Marijn:** "Iedereen kent mij van F.C. De Kampioenen, maar in sé ben ik een drama-acteur van opleiding. Ik ben dan ook heel dankbaar dat ik dit mysterieuze personage, vol drama en intieme humor, mag vertolken. En dan nog eens in mijn eigen geliefde streek! Ik hoop van harte voor Nicolaas dat het een succes wordt. Dergelijke projecten krijgen spijtig genoeg niet veel kansen meer van de overheid. Maar we laten ons niet doen en maken samen een vuist. Komen kijken is de boodschap!"

Verras jezelf van dinsdag 28 september tot en met zondag 3 oktober in CC De Ververij en reserveer tijdig je tickets op [www.adamenevadefilm.be](http://www.adamenevadefilm.be). Het ADAM & EVA-team en de 'Ambassadeur van de Vlaamse Ardennen' Marijn Devalck, heten jullie van harte welkom!

Meer info: [www.adamenevadefilm.be](http://www.adamenevadefilm.be)

---

## MODESHOW UNIE DER HANDELAARS: 'SPECIALE EDITIE'

Zaterdag 11 september, 14 u.





De Unie der Handelaars organiseert dit jaar opnieuw met veel enthousiasme de welgekende modeshow. Het wordt een speciale editie want de modeshow viert haar tiende verjaardag! Een 20-tal handelaars presenteren hun mooiste collecties dames-, heren- en kinderkleding, schoenen en accessoires. Ook kappers showen hun mooiste creaties en opticiens laten hun coolste brillen zien. Kom dus zeker eens een kijkje nemen!

De modeshow zal plaatsvinden op het Fr. Rooseveltplein vanaf 14 u. De Unie voorziet ook een aantal leuke acties en kortingen voor de klanten. Die dag zullen ook Personal Shoppers Udo en Kadèr Gürbüz hun advies geven aan de winnaars van de actie die werd georganiseerd tijdens

Winterlicht maar toen niet kon doorgaan omwille van corona. Ook op zondag 12 september zullen de winkels open zijn. Uiteraard zal de Unie rekening houden met de op dat moment geldende coronamaatregelen.



## PODIUMKUNSTEN

Jazz / pop	Zat. 4 sept. – 20u	<b>An Pierlé Quartet</b> – Wiga Waga + <i>Support</i> – i.s.m. JazzLab
Klassiek	Vrij. 10 sept. – 20u30	<b>Revue Blanche</b> – Misia
Pop	Zat. 11 sept. – 20u	<b>Naima Joris</b> + <i>Support</i>
Comedy	Vrij. 17 sept. – 20u30	<b>Nigel Williams</b> – Tijdens de rust
Jazz	Vrij. 24 sept. – 20u30	<b>Tutu Puoane &amp; Ewout Pierreux</b> – Music & Words
Theater	Zat. 2 okt. – 20u	<b>SKaGeN</b> – Het gezin Van Paemel
Pop	Vrij. 8 okt. – 19u & 21u	<b>Roel Vanderstukken, Neeka, Bert Verbeke, Esther Van Hees, Ramses De Craene</b> Hier laat ik je los Wim (rond Wim De Craene)
 Familie (2+)	Zon. 10 okt. – 15u	<b>Het WOLK</b> – Zeep
Jazz	Vrij. 15 okt. – 20u30	<b>Invisible Silence (Bram De Looze, Felix Henkelhausen &amp; Eric McPherson)</b> + <i>Support</i>
Comedy	Zat. 16 okt. – 20u	<b>William Boeva</b> – B3OVA
Pop	Vrij. 22 okt. – 20u30	<b>Het Zesde Metaal</b> – Skepsels
Muziektheater	Zat. 23 okt. – 20u	<b>Mich Walschaerts &amp; Alano Gruarin</b> – DANSKNY
Klassiek	Zon. 24 okt. – 19u	<b>Alon Sariel &amp; Vincent Lhermet</b> (mandoline & accordeon) – Folk Airs and Tunes
Wereldmuziek	Vrij. 29 okt. – 20u30	<b>María Marín &amp; Madhu Lalbahardoersing</b> – María & Mahdu: Antifona In het kader van Festival in Oost-Vlaanderen 2021
 Familie	Woe. 3 nov. – 14u	<b>Cine@CC</b> – Soul
Stille film	Zon. 7 nov. – 17u	<b>Buster Keaton</b> – The General – Stille film met live piano door Hilde Nash
Pop	Zat. 13 nov. – 20u	<b>Frank Mercelis</b> – Talk To Me In French
Poëzie/theater	Zon. 14 nov. – 20u	<b>Delphine Lecompte, Jan Declair, Gerda Dendooven &amp; Roland</b> De Desperado's van de Vlaamse Poëzie
Urban	Vrij. 19 nov. – 20u30	<b>Karim Kalonji</b> – 1 ON 1
 Familie	Zon. 21 nov.	<b>Kunstendag voor Kinderen</b> – Programma: <a href="http://www.ccdeververij.be">www.ccdeververij.be</a> vooraf inschrijven noodzakelijk – gratis toegang
Theater	Vrij. 26 nov. – 20u30	<b>Het Scheldeoffensief</b> – WaRaMis
Jazz	Zat. 27 nov. – 20u	<b>Porous Structures &amp; Co</b> – Aspen Label Night – <i>Triple bill</i> – i.s.m. JazzLab
Dans/theater	Zat. 4 dec. – 20u	<b>kunstZ &amp; Roxette Chikua en Michel Kiyombo</b> – Paradis / Matchombe – <i>Double bill</i>
Comedy	Vrij. 10 dec. – 20u30	<b>Amelie Albrecht</b> – Zwaar Leven + <i>Support</i> : <b>Elias Van Dingenen</b>
Chanson/tango	Zon. 12 dec. – 19u	<b>Astor &amp; Patrick Riguelle</b> – Le coeur est voyageur
Klassiek	Zat. 18 dec. – 20u	<b>Trio Aries</b> (Winnaar Supernova 2020 – viool, cello & piano) – Suk, Schubert & Mendelssohn
 Familie (2+)	Zon. 19 dec. – 15u	<b>Sprookjes enzo   Pietro Chiarenza</b> – WIT



## TENTOONSTELLINGEN

- Zon. 19 sept. > zon. 10 okt. **Louise Delanghe, Matthieu Ronsse & Karel Thienpont**  
**KERBEROS**  
Open op woe., zat. en zon. van 14u tot 17u30  
Opening op zat. 18 sept. vanaf 20u – Wolvestraat 37 – Gratis toegang
- Zon. 17 okt. > zon. 31 okt. **Tentoonstelling BEUKENOOTJE**  
Open op woe., zat. en zon. van 14u tot 17u30  
Opening op zon. 17 okt. vanaf 11u – Wolvestraat 37 – Gratis toegang
- Zat. 4 dec. > zon. 9 jan. '22 **53<sup>e</sup> Grote Prijs Actuele Tekenkunst – Ronse Drawing Prize**  
Open op woe., zat. en zon. van 14u tot 17u30  
Opening & prijsuitreiking op vrij. 3 dec. vanaf 20u – Wolvestraat 37 – Gratis toegang

**BESTEL ONLINE:** <https://webshopronse.recreatex.be>

**INFO:** CC De Ververij – Wolvestraat 37 – 9600 Ronse – 055 23 28 01 – [info@ccdeververij.be](mailto:info@ccdeververij.be) – [www.ccdeververij.be](http://www.ccdeververij.be)

Alle evenementen en vermelde locaties zijn onder voorbehoud van wijzigingen in de coronamaatregelen.

Zie [www.ccdeververij.be](http://www.ccdeververij.be) –  –  voor actuele informatie of schrijf je via de site in voor de digitale nieuwsbrief.



# MOBILITEIT

## SPOORWEG TUSSEN RONSE EN OUDENAARDE WORDT VERNIEUWD

De komende maanden investeren Infrabel en de NMBS in de spoorlijn tussen Ronse en Oudenaarde. Door deze werken zal er tijdens de zomermaanden juli en augustus geen treinverkeer mogelijk zijn tussen Ronse en Oudenaarde. Er staan immers heel wat ingrijpende vernieuwingswerken gepland. Zo worden alle dwarsliggers vernieuwd en in sommige zones ook de spoorstaven. Daarnaast worden ook de ballast (steenslag die de sporen stabiliseert), enkele overwegen en sommige brugdekken aangepakt. De werken worden uitgevoerd met een mobiele werf die zich verplaatst van Ronse richting Oudenaarde. Hierbij zal ook 's nachts gewerkt worden. Infrabel stelt alles in het werk om de hinder van deze werken tot een minimum te beperken, maar soms is 's nachts werken noodzakelijk. De werken schieten zo sneller op en het treinverkeer moet niet zo lang stilgelegd worden. Bovendien is het ook veiliger voor de werknemers op de werven.

### Wanneer starten de werken?

- De voorbereidende werken vinden 's nachts plaats van maandag 28 juni tot zaterdag 3 juli.
- Er zal doorlopend (dag en nacht) gewerkt worden van zaterdag 3 juli tot en met zondag 29 augustus.
- De afwerking zal 's nachts uitgevoerd worden van maandag 30 augustus tot vrijdag 1 oktober en doorlopend (dag en nacht) op zaterdag 2 en zondag 3 oktober.

De meeste van deze werken worden uitgevoerd door een grote automatische spoorvernieuwingstrein. Wil je deze

indrukwekkende trein eens aan het werk zien? Surf dan naar YouTube en zoek op "infrabel werftrein". Je zal beslist onder de indruk zijn...

### Wat is de impact van de werken?

Door het gebruik van zware machines zullen deze werken geluidshinder met zich meebrengen. Ook kan er bijkomend werfverkeer zijn in de buurt waar men aan het werk is. Aangezien het echter over een mobiele werf gaat, verplaatst ook de hinder zich. De overlast zal dus telkens beperkt zijn tot één dag of enkele dagen.

Om deze werken uit te voeren moeten er ook verschillende overwegen tijdelijk afgesloten worden. Zo kan de werftrein opschuiven over het traject. In samenspraak met de stad worden de nodige omleidingen voorzien. Opgelet, het is altijd mogelijk dat de werkplanning herzien wordt, bijvoorbeeld als gevolg van slecht weer. Bekijk daarom zeker de website van Infrabel voor de laatste informatie.

- Barreelstraat, Ronse: woensdag 4 augustus
- Ninovestraat, Ronse: donderdag 5 augustus
- Populierstraat, Ronse: donderdag 5 en vrijdag 6 augustus

### Spoorverkeer onderbroken!

Tijdens de werken wordt het spoorverkeer volledig onderbroken van zaterdag 3 juli tot en met zondag 29 augustus. Er wordt een alternatieve busdienst ingelegd. Kijk via de reisplanner op [www.nmbs.be](http://www.nmbs.be) of de NMBS-app voor de meest recente informatie.

Meer info: [www.infrabel.be/nl/werven](http://www.infrabel.be/nl/werven)  
[contact@infrabel.be](mailto:contact@infrabel.be) - 02 525 22 11.

---

# KUNSTACADEMIE

---



## NIEUWE KUNSTOPLEIDINGEN: DOCENTEN BLIKKEN VOORUIT

- Graffiti / street art: 14 t.e.m. 17 jaar (instroom op leeftijd) / 4 uur per week
- Urban: 12 jaar / 2,5 uur per week gedurende 3 jaar / 3de graad
- Octo+: +18 jaar / 2 uur per week / 3-jarige opleiding

INzicht vroeg aan de betrokken docenten: Wie ben jij? Wat drijft je? Wie of wat inspireert je?  
Wat mogen de leerlingen van de opleidingen verwachten?

### GRAFFITI / STREET ART

Benjamin Van Oost - Graffiti / street art



“Omschrijf me gerust als kunstenaar en creatieve duizendpoot, eeuwig optimist, nieuwsgierig, bijzonder handig en gefascineerd door techniek en vakmanschap. Ik maak hedendaagse pop art, reclamewerk en graphic design. In het artistiek veld kent men mij als Studiobambam.”

In de opleiding zal hij leerlingen inspireren a.d.h.v. intellectuele, sociale en technisch-artistieke skills: “We vertrekken o.a. vanuit typografie, product design, hip hop en fashion om de geest te voeden en innovatieve street art te maken. Zo moet de vonk op de volgende generaties overslaan. Samen gaan we op avontuur met de wereld als ons canvas!”

### URBAN

Cedric Landrieu - Urban



“Ik ben een allround bewegingskunstenaar én sinds verschillende jaren bezielend dansdocent. Sommige kennen me misschien als de lenige duizendpoot uit Belgium's got talent maar dit is slechts één aspect van mijn artistieke persoonlijkheid. Al mijn ervaringen hebben me gevormd tot de danser die ik nu ben. Ik voel me ontzettend thuis in de academie met een open blik en met een hart voor domeinoverschrijdende kunstopleidingen.”

In de urban les zullen de leerlingen niet alleen dansmoves uit de hiphop cultuur ontwikkelen. Ook artistieke elementen uit de musical- en clipdance komen aan bod. “Emotie, lichaamsdynamiek en houding staan centraal. Naast techniek en expressie focussen we ook op het creatief proces, op groeien als groep én als individu. Met veel goesting en energie zullen we de komende jaren stappen zetten om samen boeiende artistieke producties te creëren!”

### OCTO+

Gert Crispyn (beeld), Filip Vandemeulebroecke (woord), Greet Heyse (muziek) en Cedric Landrieu (dans) zijn vier gedreven docenten en de bezielers van deze nieuwe opleiding.



Interdisciplinair denken en doen zit in het DNA van de kunst-academie. Dit hebben ze altijd met volle overtuiging uitgedragen en zullen ze ook blijven doen met de verderzetting in de nieuwe opleiding Octo+.

“Inspiratie krijg ik vaak van kunstenaars die niet bij één kunsttak blijven,” beaamt Gert. “We worden ook gevoed door de inbreng van onze leerlingen. Ik ben het meest in mijn element als ik samen met hen iets nieuws creëer. Alles rondom mij kan mij dan inspireren. Een schilderij, een tekst, een dauwdruppel, een grappig geluid,” vervolledigt Greet.

Wie nog niet eerder les volgde in de kunstacademie zal een praktijkgerichte initiatie krijgen in de verschillende kunst-domeinen. Wie al een opleiding volgde, kan het traject verderzetten. Een traject waarin bruggen worden geslagen naar andere domeinen. De opleiding wordt in alle geval een boeiende zoek-, ontdekkings- en ervaringstocht!

Meer info: [www.kunstacademievlaamseardennen.be](http://www.kunstacademievlaamseardennen.be)

---

# GEVELTUINTJES

---

## OOK EEN KALE GEVEL? FLEUR HEM OP MET EEN GEVELTUINTJE!

Wordt jouw geveltuin één van de 1.000 extra geveltuinen in de regio Zuid-Oost-Vlaanderen? Ze fleuren niet alleen je voorgevel op, maar ook de straat én de mensen. Bij de plaatsing ervan wordt verhard materiaal uitgebroken. Zo infiltreert regenwater in de bodem en stroomt het niet zinloos weg in de riolering. Een goede zaak voor het grondwaterpeil. Geveltuinen helpen de natuur een handje. De planten bieden schuilplaatsen voor insecten en vogels én vergroten de biodiversiteit.

Naar aanleiding van de actie 1.000 geveltuinen ([www.1000geveltuinen.be](http://www.1000geveltuinen.be)) vind je deze zomer in elke geveltuin, aangelegd door de stad, voortaan een geveltuinbordje. Woon je in de bebouwde kom, check dan zeker eens de voorwaarden. Benieuwd hoe je dit aanpakt, nieuwsgierig naar ervaringen?

Meer info: [www.ronse.be](http://www.ronse.be) - [td@ronse.be](mailto:td@ronse.be)  
of 055 23 27 58.

## HOE GA JE TE WERK?

### Stap 1

Check de voorwaarden in het reglement ([www.ronse.be/nl/gratis-aanleg-geveltuintjes](http://www.ronse.be/nl/gratis-aanleg-geveltuintjes)) en dien je aanvraag in. Voeg hierbij zeker een schets, foto en plantenplan. Hou bij de keuze van je planten rekening met de hoeveelheid zon en schaduw. Passiebloem, blauwereggen en druif houden van volle zon. Ligt je gevel in de halfschaduw, d.w.z. maximum 4 uur per dag in de volle zon? Ga dan eerder voor kamperfoelie of bosrank. Klimhortensia groeit welig aan de schaduwkant. Niet-hechtende planten hebben een klimhulp nodig. Zoek je inspiratie en/of tips? Neem dan zeker eens een kijkje op [www.ronse.be](http://www.ronse.be).

### Stap 2

De Technische Dienst beoordeelt je aanvraag.

### Stap 3

Bij akkoord zorgt de stad voor de aanleg.

### Stap 4

Jij zorgt zelf voor de aanvulling van de plantenbak, het aanplanten en het onderhoud ervan. Geef meteen water, zodat de aarde tot tegen de wortels spoelt. Wist je dat planten regenwater verkiezen boven leidingwater? Een regenton is dus een goede investering om ze gezond te houden.

En nu? Tijd om te genieten van jouw geveltuin! Neem een foto en post hem op sociale media met de hashtags [#1000geveltuinen.be](https://twitter.com/1000geveltuinen) [#klimaatgezondZOV](https://twitter.com/klimaatgezondZOV).

Isabel Lievens is alvast heel enthousiast over haar geveltuintje. Na goedkeuring van haar aanvraag kwamen de stadsdiensten ter plaatse voor de aanleg ervan. Over de professionaliteit en de kwaliteit getuigt Isabel met veel enthousiasme.

**Isabel:** "Ik hou enorm van planten en diverse begroeiing in mijn tuin. Achteraan is er veel ruimte voor, maar mijn voorgevel is echter zuidgeoriënteerd en grenst onmiddellijk aan de rooilijn. Door middel van een geveltuin kan ik toch diverse planten aanbrengen. De werkmannen legden 5 perkjes aan over de volledige gevelbreedte. Nu kan je de bloemen en vruchten nog niet zien, daarvoor zijn de planten nog iets te jong. Ik koos voor planten die veel zon kunnen gebruiken én die bovendien heel lekker zijn. Clematis en Passiflora zorgen voor mooie blauwe tinten, de druivelaars en kiwiplanten leveren lekkere vruchten. Ook de wandelaars kunnen zo meegenieten van een druifje voor de dorst. In mijn kruidenperk koos ik voor munt en salie. Nog één tip voor de aanleg: hou rekening met de oriëntatie, win tips in bij de kweker over de plantenkeuze en het tijdstip van aanplanten."



# SPORT

## BEWEGEN OP VERWIJZING

Bewegen op verwijzing, kortweg BOV, helpt mensen met een gezondheidsrisico door onvoldoende lichaamsbeweging op weg naar een actiever en gezonder leven door middel van een beweegplan op maat met professionele coaching. Normaal heb je een verwijsbrief van je huisarts nodig om een afspraak te kunnen maken bij een coach. In coronatijden is dit niet noodzakelijk en kan je dus rechtstreeks een afspraak maken met je coach.

De coach zal samen met jou een persoonlijk beweegplan maken. Dit plan moet in de lijn van je persoonlijke interesses en mogelijkheden liggen. Fietsen naar het werk, tuinieren, een wekelijkse wandeling met de kinderen, zwemmen... het zijn slechts enkele voorbeelden. De beweging moet eenvoudig zijn én in te passen in het dagelijkse leven. De BOV-coach helpt deelnemers niet alleen op weg, hij/zij motiveert hen ook om dit beweegplan effectief uit te voeren en vol te houden.

Bewegen heeft veel voordelen: je komt vaker buiten en voelt je daardoor beter in je vel, je hebt meer sociaal contact en op



lange termijn zal je gezondheid er wel bij varen. Het accent van de BOV-coach ligt niet op het samen bewegen. Het is geen personal training. Het zijn vooral motiverende gesprekken, al dan niet gecombineerd met een aantal laagdrempelige bewegingsvormen.

Wil je graag een afspraak? Neem gerust contact op met Nathalie Monnier via [ronse@bewegenopverwijzing.be](mailto:ronse@bewegenopverwijzing.be).

Meer info: [www.bewegenopverwijzing.be](http://www.bewegenopverwijzing.be)

## 10.000 STAPPEN, ELKE STAP TELT

Het Vlaams Instituut Gezond Leven en Sport Vlaanderen hebben de handen in elkaar geslagen om het grootste beweegproject van Vlaanderen te organiseren: "10.000 stappen: Elke stap telt". De sportdienst neemt deel aan dit project en wil elke burger ertoe aanzetten om 10.000 stappen per dag te zetten. Om op en top gezond te blijven, zet een volwassene namelijk best elke dag 10.000 stappen. Zelfs al geraak je niet (altijd) aan deze aanbeveling, dan nog is elke stap een stap in de goede richting, want elke stap telt!

Deze boodschap zal binnenkort ook in het straatbeeld verschijnen. Er komen namelijk signalisatieborden die je kunnen motiveren om jouw verplaatsingen te voet of met de fiets af te leggen. Deze borden zullen te vinden zijn aan het sportcomplex 't Rosco, aan het station en op de Grote Markt. Op deze locaties kan je dan zien hoeveel stappen en minuten je nodig hebt om naar enkele interessante plaatsen in de stad te gaan. De Hoge Mote, waar Toerisme Ronse zich bevindt, het cultuurcentrum De Ververij en De Vrijheid met de Sint-Hermesbasiliek vallen hieronder. Voor de sport- en natuurliefhebbers wordt er signalisatie voorzien naar het muziekbos en het wandelpad.

Dit is slechts de eerste stap van het vierjarige project. Volgend jaar zullen er lokale beweegroutes aangelegd worden. In 2023 zal de focus liggen op het stop-principe en de gezonde mobiliteit. En tenslotte zullen er in 2024 lokale beweegacties opgezet worden i.s.m. het verenigingsleven.





---

# WELZIJN

---

## ARMOEDEBELEIDSPLAN

Ronse heeft in zijn meerjarenplan 2020-2025 (kinder-) armoedebestrijding en alle vormen van (sociale) uitsluiting centraal gezet. Een lokaal armoedebelidsplan vraagt een lokale aanpak. Ronse heeft een netwerk van heel wat organisaties, diensten en projecten. Er was dus nood aan een integrale kijk naar de lokale problematiek. Armoede is meer dan financiële tekorten. Integendeel, armoede treft verschillende levensdomeinen die op hun beurt ook invloed hebben op andere domeinen. Het is dan ook een uitdaging om keuzes te maken van acties in elk levensdomein. In de eerste fase heeft het Sociaal Huis een omgevingsanalyse gemaakt. In een tweede fase is men in gesprek gegaan met de lokale partners. In deze werkgroepen werden knelpunten, visiebepaling en concrete acties bepaald.

Mensen in armoede hebben een participatieve rol gekregen via burgerpanels georganiseerd door de vzw's De Vrolijke Kring, Lejo, Wegwijs en Samenlevingsopbouw Oost Vlaanderen. Daarnaast werd er ook beroep gedaan op een zeer gevarieerde groep van experts. Met deze knelpunten en acties gingen ze naar de politieke actoren om te kijken welke acties het meeste impact zullen hebben en welke budgetten beschikbaar zijn om af te komen van 'armoede (een blok aan ons been)'.

### Waarom een plan?

Ronse kampt al jaren met hoog kansarmoede-index (20,7%). De stad levert al jaren inspanningen om dit probleem aan te pakken. Armoede is een complex fenomeen en vraagt naast een structureel beleid op hoger niveau ook een aanvullende lokale aanpak op verschillende levensdomeinen. Het vorige plan werd 20 jaar geleden opgesteld en is dus toe aan vernieuwing.

### Wat is de stand van zaken?

Het onderzoek is klaar en men is volop in gesprek met het College om beleidsbeslissingen te nemen omtrent de concrete acties. Nadien volgt nog een laatste adviesronde van sociale partners, gemeenteraadsleden, experts... Het was een zeer aangenaam proces. De inspraakmomenten met de burgers waren zeer waardevol. Er zijn weinig middelen waardoor de mogelijkheden eerder beperkt zijn. Het is de bedoeling de budgetten slimmer in te zetten, de knelpunten aan te pakken en te zoeken naar partners om samen te werken. De grootste uitdaging is het werken naar een gezamenlijke visie van alle lokale actoren en de samenwerking blijven faciliteren en stimuleren. Het zorgen voor de bekendheid en de begrijpbaarheid van het kluwen van de welzijnssector voor zowel de burger als de professional.



## Betrokkenheid

Een belangrijk onderdeel bij de opmaak van het plan is de betrokkenheid van de burgers zelf. Mensen in een kwetsbare situatie zijn de ervaringsdeskundigen. Hen betrekken bij de opmaak van het plan geeft hen erkenning en maakt het plan ook sterker. Door dit samen uit te werken, vergroot de kans om de juiste prioriteiten te leggen.

De ontmoeting tussen de deelnemers, de schepenen en ambtenaren van de stad verliep in een open sfeer. Er was tijd om te luisteren naar elkaars verhaal en beide partijen leerden elkaar beter kennen. De deelnemers zijn dankbaar dat hun mening werd gehoord. Het was voor hen een bevestiging dat hun stem er ook toe doet.

Het is de bedoeling de ingeslagen weg van de betrokkenheid aan te houden bij de verdere uitwerking van het armoedebeleidsplan. Hoe meer betrokkenheid, hoe meer de acties op maat kunnen worden uitgerold.

## INLEEFWEEK ARMOEDE

Samenlevingsopbouw Oost-Vlaanderen en Welzijnzorg organiseerden samen een inleefweek armoede. Dertien Ronsenaars, waaronder drie schepenen, gingen de uitdaging aan om een week te leven met een budget van 60 euro. Via de inleefweek ondervonden de deelnemers hoe het is om met beperkt budget te leven en welke stress er hierbij komt kijken. Gwen Dhondt en Stefanie Declerk vertellen hoe zij de week beleefden.



## Wie ben je en waarom deed je mee?

**Stefanie:** "Ik ben advocaat en deed mee met mijn vier zonen. Met mijn deelname wou ik me een duidelijker beeld over armoede en de gevolgen ervan vormen. Het was ook een goed moment om met mijn kinderen mee te doen en stil te staan bij wat we hebben."

**Gwen:** "Als leerkracht in het lager onderwijs, weet ik dat er kinderen bij ons op school zitten die in moeilijke situaties opgroeien. Via de inleefweek, wou ik aan ik aan den lijve ondervinden hoe het is om met een beperkt budget te moeten leven."

## Hoe is de week voor jou verlopen?

**Gwen:** "Een beperkt budget brengt heel wat stress met zich mee. Je bent continu aan het rekenen en zo slaat de stress toe. In de winkel zie je dat grote hoeveelheden eigenlijk voordeliger zijn, maar je hebt niet het geld om het te kopen. En het blijft niet alleen bij het financiële. Er is ook sociaal isolement. Een culturele activiteit bijwonen is bijvoorbeeld moeilijk, tenzij het gratis is."

**Stefanie:** "Het was voor ons gezin een confronterende week, je leeft in een andere wereld. Een winkelbezoek wordt een hele rekenklus. Er geen ruimte voor een klein extraatje. Het vaak 'neen' moeten zeggen tegen mijn jongens omdat er geen geld voor is, viel mij zwaar."

## Wat neem je mee uit deze ervaring?

**Gwen:** "De inleefweek heeft me duidelijk gemaakt hoe moeilijk het is om in armoede te leven en hoe moeilijk het moet zijn om uit de armoede te geraken. Op school vragen we aan de leerlingen soms 1 euro om nog iets aan te schaffen, maar dat ga ik niet meer doen. Voor wie met weinig moet rondkomen is het moeilijk om zelfs die ene euro op tafel te leggen."

**Stefanie:** "Door mijn deelname heb ik veel meer begrip gekregen voor wie in armoede leeft. Als advocate merk ik dat gezinnen die een stapje vooruitzetten, aan de andere kant weer inboeten doordat er sociale voordelen wegvalen. Hierdoor wordt de extra financiële speelruimte direct tenietgedaan. Een tussenfase waarin mensen zaken kunnen opbouwen zonder direct elke steun te verliezen, zou beter zijn."





# POLITIE

## WELKE REGELS GELDEN VOOR E-STEPS?

Elektrische steps zijn aan een sterke opmars bezig. Ze duiken frequenter op in het dagelijks straatbeeld. Om een elektrische step te gebruiken werd geen minimumleeftijd bepaald en je hebt geen rijbewijs nodig. Volgens de Belgische wegcode is een gemotoriseerd voortbewegingstoestel 'elk motorvoertuig met één of meer wielen dat door bouw en motorvermogen, op een horizontale weg niet sneller kan rijden dan 25 km/u.' Steps die toch sneller gaan, zijn niet toegelaten op de openbare weg. Aan welke verkeersregels zijn e-steps onderworpen en wat brengt de toekomst?

### Verkeersregels

De wegcode stelt gebruikers van voortbewegingstoestellen waarmee niet sneller dan stapvoets wordt gereden gelijk met voetgangers. In dat geval moet je dus op de stoep rijden. Dan gelden ook voor jou dezelfde regels als voor voetgangers. Rijd je sneller dan stapvoets – wat meestal het geval zal zijn – dan moet je op het fietspad rijden. Is er geen fietspad, dan mag je rechts op de rijbaan rijden. Je mag ook tegen de rijrichting rijden in straten met eenrichtingsverkeer of verboden toegang (voor bestuurders) op voorwaarde dat een onderbord (M2 of M4) dat ook toelaat voor fietsers.

Bovendien is het verplicht om, tussen zonsondergang en -opgang of wanneer het zicht beperkt is tot minder dan 200 m, een wit of geel licht aan de voorkant en een rood achterlicht te dragen. Dit kan op je kleding, rugzak of helm bevestigd worden. Hoewel het dragen van een helm nog niet verplicht is, wordt het sterk aanbevolen.

### Wat brengt de toekomst?

Weldra zullen elektrische steps met zadel in het straatbeeld verschijnen. Het is een nieuwe generatie die niet meer valt onder de categorie 'voortbewegingstoestellen'. Deze worden als bromfiets klasse A gezien indien ze niet sneller dan 25 km/h kan rijden. Indien de maximumsnelheid 45 km/h bedraagt, geldt deze als bromfiets klasse B en zal een rijbewijs AM vereist zijn. Voor het besturen ervan moet je minstens 16 jaar zijn. Voor beide categorieën moet de e-step ingeschreven en verzekerd worden als bromfiets. Ook de andere regels voor bromfietsen gelden voor e-steps met zadel o.a. het verplicht dragen van de valhelm.

### Enkele praktische aanbevelingen

Behalve het dragen van een helm als je met een elektrische step rijdt, raadt VIAS het volgende aan:

- Kies een step die de CE-norm draagt en dus een garantie van twee jaar heeft.
- Draag naast een helm ook beschermstukken als je pas met een step begint te rijden.
- Om je step te leren beheersen, train je best in een veilige omgeving zonder verkeer en indien mogelijk onder begeleiding.
- Pas je snelheid aan en behoud in alle omstandigheden de controle over je bewegingen.
- Draag 's nachts een fluo-vest alsook een wit licht vooraan en een rood licht achteraan als de originele verlichting van het toestel te zwak is.
- Blijf steeds hoffelijk, zeker tegenover voetgangers en hinder de andere weggebruikers niet.
- Wees alert op onbekend terrein. Zo kan je spoorvorming en andere verrassingen tijdig opmerken en vermijden.

Meer info: Politie Ronse, [www.politie.be/5427/](http://www.politie.be/5427/) of via 055 33 70 33

---

# WIST JE DAT

---

## WIST JE DAT HET SEINHUISJE TER HOOGTE VAN DE ROTTERIJ NAAST HET MIJNWERKERSPAD WORDT GERENOVEERD?

Het seinhuisje – vastgesteld als bouwkundig erfgoed – ligt vlak naast de spoorwegbedding en is opgetrokken uit bakstenen en afgedekt met een pannenzadeldakje. Gezien het dak en delen van het metselwerk ingestort zijn, wordt het seinhuisje door de medewerkers van de Stedelijke Werkplaats met zorg gerenoveerd.

Het spoor tussen Ellezelles en Ronse werd afgewerkt in 1888. Het diende voor allerlei vervoer, van goederenvervoer tot vervoer van pendelaars en mensen die naar de markt gingen. Vanaf 1900 begonnen meer en meer mannen uit de Vlaamse Ardennen naar de steenkoolmijnen van de Borinage (Henegouwen) te trekken via dit spoor. Via Ronse spoorden ze verder over Leuze naar het zuiden. De trein was tot de vroege jaren '20 niet uitgerust voor de vele arbeiders. Na een opstand omwille van deze slechte omstandigheden werd er een speciale trein ingevoerd voor de mijnwerkers, die rechtstreeks naar de Borinage reed, gekend als de 'Fostrein'. Duizenden 'fostmannen' maakten er gebruik van om in hun levensonderhoud te voorzien. Midden jaren '50 sloten de mijnen in de Borinage. In 1965 werd de spoorlijn opgeheven en vervangen door een busdienst.

Inmiddels werd de oude spoorwegbedding geasfalteerd en omgevormd tot het mijnwerkerspad dat momenteel gebruikt wordt als wandelpad en binnenkort zal vernieuwd worden tot fietssnelweg F421. Het wandelpad loopt door het

gebied Pyreneeën-Tombele wat bestaat uit een mozaïek van weides en bossen met het grootste deel bos tussen het wandelpad, Rotterij, Coq Battant en de Verbrandenbosstraat. Je vindt er meer dan 140 plantensoorten en de afwisselende omgeving is een ideale biotoop voor egels, vossen en wezels.



## STAD RONSE

Stadhuis • Grote Markt 12 • 055 23 27 11 • [info@ronse.be](mailto:info@ronse.be)

- INzicht 85 verschijnt eind september 2021.
- Voor informatie over INzicht: dienst Communicatie, 055 23 28 04
- Met dank aan de volgende fotografen: Anneke Kestelijn (cover, p. 2, 4, 6, 8), Erwin Huyghe (p. 5, 27), Toerisme Oost-Vlaanderen (p. 8), Toerisme Ronse (p. 9, 16), KOERS (p. 9), Eric Bordeaud'huy (p. 11, 17), Fabrice Gevaert (p. 13), Philippe Draps (p. 15), Jean-Pierre Fack (p. 17), Benjamin Brolet (p. 19), Benjamin Van Oost (p. 20, 21), Jantien Brys (p. 21), Nele Bracke (p. 22) en Samenlevingsopbouw Oost-Vlaanderen (p. 25).
- INzicht is een realisatie van De Riemaecker Printing, Nukerkeplein 9, 9681 Maarkedal (Nukerke).

### Openingsuren stadhuis Ronse

Elke werkdag van 8.30 tot 12 u.  
Woensdag van 13.30 tot 16 u.

Dienst Burgerzaken is ook open elke tweede en vierde zaterdag van 9.30 tot 11.30 u.

In juli en augustus:  
woensdagnamiddag gesloten

Uit zorg voor een beter leefmilieu wordt INzicht gedrukt op FSC®-papier dat gewonnen wordt uit duurzaam beheerde bossen.



**STRAATTHEATER, CIRCUS & ANIMATIE**



# **SIERK MASJIEK**

**BRUULPARK  
ALBERTPARK  
CC DE VERVERIJ**

**ZAT. 25 SEPTEMBER - VAN 14 TOT 19 U.**

Organisatie: Stedelijke Jeugdendienst Ronse - Info: 055/ 93 98 80 - [jeugd@ronse.be](mailto:jeugd@ronse.be)

**RONSE**  
stad met uitzicht